

Valse de Juillard

Artense

The musical score is written in treble clef with a 3/4 time signature. It consists of four staves. The first staff has chords C, F, Dm, and G. The second staff has chords C, F, G, and C. The third staff has chords C, F, and D. The fourth staff has chords G, G7, C, Em, F, and C, with first and second endings indicated by bracketed numbers 1 and 2.

Valse chantée (sans paroles) par **Henri Tournadre** transcrite et organisée en 2 parties par Jean-Marc Delaunay (ref. ci-dessous). Nous sommes partis de cette dernière version dont nous avons légèrement modifié la deuxième partie. Elle est notée ici en Do pour les accordéons diatoniques.

Louis Juillard dit Chaz Loï de la Maria (18**-1960) de Champs sur Tarentaine (Cantal) était un violoneux réputé, Sabotier et tenancier de café [source : O. Durif, *Le violon populaire en Massif Central*, 1993].

= Valse de Chaz Loï — Valse de Louis Juillard

🔍 1977? - Henri Tournadre (de Marchal, Cantal, 1906-1996).

© 1999 - Jean-Marc Delaunay, *Les violons de l'Artense* (p. 39 "Valse de Juillard"), AMTA, FR.

